

420-Jbb (A18)

Projet GIMP

Présentation du projet final pour la section Gimp

Projet GIMP

420-Jbb (A18)

# Le projet

Ce projet vise à vérifier votre compétence avec le logiciel *Gimp*. Il vous permettra d’utiliser différents outils vus en classe à l’intérieur d’un cadre défini. Le projet vous permettra aussi d’exprimer votre créativité.

## Présentation du projet

Vous devez produire un fichier *Gimp* (format XCF) qui intégrera au moins 3 images. C’est possible de faire un montage de plusieurs images, de mélanger les images, etc…

De plus nous désirons que vous apportiez quelques «améliorations» à vos images de départs. Vous devrez obligatoirement utiliser un choix d'outils vus en classe (changements couleurs, filtres, etc.).

## Évaluation

L’évaluation sur 100 est calculée selon les critères suivants :

|  |  |
| --- | --- |
| 10 points | Voir section «Documentation technique» |
| 75 points | Voir section «Exigences techniques»Pour mériter la note de 40/75 un projet doit obligatoirement contenir la liste des éléments demandés. Tout élément supplémentaire permet d'ajouter des points jusqu’à un maximum de 75 points |
| 15 points | Pour la qualité de l'intégration des différentes images. Il faut que la fusion des images soient artistiques et que le travail technique soit soigné. |
| Pénalité | 10 % de la note finale sera enlevée pour l'absence de chaque fichier (jpg ou png) de base utilisés pour la réalisation |

Note sur les droits d’auteur : Tous vos fichiers seront détruits après la date de révision de note, selon le calendrier officiel du Cegep.

## Remise

Le projet est à remettre, au plus tard, le 23 décembre à 23 :59 sur Léa sous la remise *Projet Gimp*.

Vous devez remettre votre fichier XCF, tous les fichiers JPG originaux et votre documentation. Note. Dans certains cas vous pourriez avoir deux fichiers XCF à remettre.

## Exigences techniques

Toutes images devront (au moins partiellement) visibles et sur des calques différents. Des effets et/ou un découpage doit être fait pour chacune d’elles.

Vous devrez au moins…

* Utiliser un minimum de trois calques
* Écrire un texte stylisé avec votre nom
* Effectuer une sélection **soignée** et faire une modification pour au moins 2 calques
* Mettre de l'emphase sur un élément
	+ Vous êtes libre d'utiliser la couleur, le noir et blanc, des effets de flou pour arriver à votre résultat
* Jouer sur l'opacité d'un élément
* Tatouer (dessiner par-dessus) ou imprégner un élément existant

Vous devrez intégrer, réparti dans un ou plusieurs calques, au moins 4 des modifications suivantes :

* Un changement de couleur (effet au choix)
* Un filtre (effet au choix)
* La suppression d'élément indésirable
* L’ajout de couleurs ou de dessins
* Altération des couleurs (Ex : saturation)
* Un mélange entre images
* Une transformation (déplacement, rotation, mise à l’échelle)
* Etc.

## Documentation technique

La documentation technique que vous devez remettre est un fichier Word, élaboré à partir du modèle *Projet Gimp.docx* qui sera disponible sur le site web du cours https://notes-de-cours.com/ilp/travaux.

Ce fichier contient les sections suivantes :

* Une page titre
* Une liste d’éléments

Il ne s’agit pas d’écrire un roman, mais plutôt de présenter une courte documentation technique expliquant votre réalisation. La rédaction de cette documentation devrait s’élaborer en même temps que votre projet dans *Gimp*.

La rédaction d’un brouillon devrait vous guider dans vos choix, afin de vous assurer que vous répondez aux exigences du travail.

* Une liste d’éléments
	+ Pour chaque élément présent vous devez écrire une brève description en lien avec votre projet.
	+ Vous devez ajouter une description de vos éléments supplémentaires